



Le Altre Note 2012

Rassegna Stampa



Musica e Natura...Naturalmente Musica!

Music & Nature...Naturally Music!

Con il Patrocinio ed il Patronato di:

www.lealtrenote.org



MINISTERO
PER I BENI E
LE ATTIVITÀ
CULTURALI



Regione Lombardia



Provincia di Sondrio



Comune di Albosaggia



Comune di Bormio



Comune di Livigno



Comune di Sondrio



Comune di Valdidentro



Comune di Valdisotto



Comune di Valturva



Pro
Grigioni
Italiano



PARCO
NAZIONALE
DELLO
STELVIO
NATIONAL
PARK
STILFSE
R JOCH



Bacino Imbrifero Montano Adda



FAI
Fondo
Ambiente
Italiano



WWF



FONDAZIONE
ALBOSAGGIA



PRO LOCO VALDIDENTRO
Alta Valtellina



pro loco
valdisotto



AMBASCIATA DI FINLANDIA
ROMA



EMBAJADA DE ESPAÑA
EN ITALIA



La terza edizione valtellinese del Festival Masterclass di musica da camera LeAltreNote ha avuto luogo dal 18 agosto al 15 settembre 2012 e ha interessato i comuni di Albosaggia, Bormio, Livigno, Sondrio, Valdidentro, Valdisotto, Valfurva e, per la prima volta, anche Poschiavo in Svizzera.

Fin dal suo nascere la rassegna si è caratterizzata per la contemporanea presenza della Masterclass, momento di ricerca e approfondimento per studenti di tutta Europa, e del Festival di concerti tenuti dai docenti dei corsi e da numerosi altri artisti ospiti, solisti ed ensemble dal repertorio vario e originalmente caratterizzato.

Le lezioni di strumento, con sede a Bormio, hanno creato una vivace atmosfera formativa che ha indotto i ragazzi, giorno dopo giorno, a cimentarsi in nuove sfide e a tessere trame inaspettate in un mosaico di storie e di lingue armonizzate dallo straordinario collante della musica. Guidati da un'inesausta voglia di fare musica in un ritmo incredibilmente sostenuto, gli studenti hanno provato, suonato, studiato e si sono esibiti in punti di passaggio e caffè cogliendo così la preziosa opportunità di potersi confrontare con il pubblico e conoscere personalmente le diverse implicazioni del mestiere di musicista.

Il Festival, realizzato con il consueto sforzo di energie e di volontà appassionata, ha proposto un ricco calendario di venti concerti che, in un accattivante connubio tra cultura e paesaggio, musica e natura hanno visto come loro sede un continuo avvicendamento di location tradizionali e luoghi più insoliti come rifugi, musei e alpeggi; in tutti vi hanno portato una seducente foresta di suoni, visioni ed emozioni. La programmazione, che sigilla il legame della musica con il territorio, ha puntato su una scelta qualitativa ed eterogenea degli interpreti con incursioni in altre espressioni artistiche come il teatro e la letteratura musicale e ha creato uno stimolante alternarsi di momenti di grande richiamo ad altri più intimamente sfaccettati.

Questa molteplicità di proposte è stata ben accolta dal pubblico che ha seguito gli eventi con costante interesse e ha permesso l'affiorare spontaneo di un clima di partecipazione e confronto senza barriere tra musicisti e spettatori. L'apertura, il gusto della conoscenza artistica e la raffinatezza dell'offerta musicale sono così diventati da subito i tratti predominanti di questo ormai tradizionale appuntamento annuale, un'oasi di cultura che ha regalato a tutta la Valtellina una preziosa stagione di musica d'arte per tutti.

Ufficio stampa de LeAltreNote

Concerti e masterclass ad alta quota con “Le Altre Note Festival” di Bormio, provincia di Sondrio, in Valtellina. Francesco Parrino (violino), Inigo Alonso (clarinetto), Jouko Mansnerus (viola), Stefano Parrino (flauto), Samuli Peltonen (violoncello), Alessandro Marangoni (pianoforte) e Alessandra Marosi (musica da camera) sono gli insegnanti dei corsi tenuti nella rinomata località sciistica dal 29 agosto all’8 settembre (tel. 347-4467780, www.lealtrenote.org).

BORMIO: FERVONO I PREPARATIVI PER "ALTRE NOTE"

BORMIO (cvb) Aleggias nell'aria la magia della terza edizione del Festival Masterclass di musica da camera "Le Altre Note" che dopo il successo degli anni scorsi riporterà a Bormio e in molte località valtellinesi 27 concerti di artisti di ogni età e provenienza, in un connubio tra cultura musica e turismo.

Con i patrocini di Ministero per Beni e Attività Culturali, Regione

Lombardia, Ambasciata spagnola, Istituzioni locali, Fai, Wwf e Pro Grigioni Italiano il Festival è in programma dal 18 ottobre al 15 settembre.

Ricchi eventi offriranno nuove emozioni passionali ricercatezza artistica ed esperienze di ascolto enfatizzate dalla bellezza dei luoghi.

Tema centrale: lo stretto legame tra musica e natura.

La parallela Masterclass (28/8-8/9) proporrà agli studenti corsi che presentano momenti/laboratorio di studio aggregazione che apriranno confronti e collaborazioni per favorire lo sviluppo della cultura musicale.

Gli artefici sono **Stefano e Francesco Parrino** docenti di Conservatori internazionali (flauto/violino) nativi di Bormio.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



BORMIO

Tutto pronto per la terza edizione della rassegna Le Altre Note



Un'immagine dell'edizione 2011 della rassegna Le Altre Note

BORMIO (cvb) Si accordano gli strumenti in vista della presentazione ufficiale del 6 agosto, ore 18.30, (Banca popolare di Sondrio a Bormio) della terza edizione del Festival Masterclass Le Altre Note, una kermesse cui la Provincia di Sondrio non può e non vuole rinunciare, realizzata da un'associazione guidata dai fratelli **Stefano e Francesco Parrino** originari di Bormio. La kermesse è cresciuta e si è rinnovata come numero di concerti, qualità degli artisti, valorizzazione degli studenti valtellinesi e non, estensione temporanea dell'evento previsto dal 16 agosto al 15 settembre. Patrocini di Ministero Beni Culturali, Regione

Lombardia, Fai, WWF, Pro-Grigioni. Grande l'importanza didattica e formativa che la masterclass riveste come confronto tra scuole, culture e socializzazione tra musicisti provenienti da tutta Europa; basti pensare che alcuni allievi distintisi l'anno scorso - i pianisti **Federico Costa** (milanese) **Nina Esiva** (statunitense), la chitarrista siciliana **Giada La Rosa** - avranno l'opportunità di esibirsi in concerto.

Sette le discipline insegnate: violino, violoncello, viola, flauto, clarinetto, pianoforte, musica da camera. Novità 2012: alcune borse di studio per i corsisti che avranno dimostrato talento e musicalità offerte da **Mara**

Pacini in nome del marito **Enzo Vai** amico di Le Altre Note.

La programmazione dei 26 concerti seguirà il filone dell'approfondimento del legame musica e natura.

Anche con la mostra (9/08-8/09) con cui si valorizza il patrimonio culturale e naturalistico del territorio a cura dell'artista valtellinese **Marco Andreola**. Titolo «Armonie della natura», allestimento alla filiale Banca popolare di via Roma con la presentazione a cura di **Daniele Gambero**, autore del libro sul grande musicista **Ottorino Respighi**, compositore amante della natura.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

MUSICA



■ A Bormio LeAltreNote

Anche quest'anno avrà luogo a Bormio e in altri comuni della Valtellina, dal 28 agosto all'8 settembre, il festival di musica da camera organizzato dall'Associazione Musicale LeAltreNote, mentre dal 28 agosto all'8 settembre si realizzeranno delle masterclass aperte a giovani studenti di tutta Europa con classi per strumento e piccoli ensemble di musica da camera. I corsi sono tenuti da Francesco Parrino (violino), Stefano Parrino (flauto), Alessandro Marangoni (pianoforte), Inigo Alonso (clarinetto), Jouko Mansnerus (viola), Samuli Peltonen (violoncello), Alessandra Garosi (musica da camera).

La programmazione dei concerti verterà sul tema Musica e Natura e sull'omaggio a Debussy nel 150° anniversario della nascita. Il duo Francesco Parrino-Michele Fedrigotti proporrà, oltre a musiche per violino e pianoforte di Beethoven e Chailly, lavori inediti di Spohr in prima esecuzione moderna. L'ensemble baroc-

co Nova Academia eseguirà il programma « Galanterie musicali sull'acqua » e i concerti dedicati al *Carnavale degli animali* di Saint-Saëns, arrangiato da Alessandra Garosi per accompagnare la proiezione di video prodotti dal Parco Nazionale dello Stelvio. Da segnalare la presenza del « musicatore » Luigi Maio che, in collaborazione con il Trio Albatros Ensemble, pre-



Francesco Parrino e Michele Fedrigotti

senterà le sue « fiabe da camera » *Hansel e Gretel* (da Humperdinck) e *I vestiti dell'imperatore*.

Le celebrazioni debussiane prevedono un dittico di concerti, intitolato « Debussy e dintorni », in cui a molti dei suoi principali lavori cameristici saranno affiancate a composizioni di autori a lui contemporanei. Questi concerti saranno a cura dell'Ensemble LeAltreNote (composto dai docenti della masterclass) con la partecipazione dell'arpista Davide Burani. Il Festival prevede diversi altri eventi musicali che avranno come protagonisti il quartetto DuepiùDue, l'Omnia Sax Quartett, il quintetto di fiati Made in Sicily, la pianista georgiana Nina Esiava, la chitarrista Giada La Rosa con Stefano Parrino, la violinista finlandese Riikka Alakarppa con Federico Costa. Fra le iniziative collaterali, la presentazione del libro di Daniele Gambaro « Ottorino Respighi. Un'idea di modernità del Novecento » (Zecchini Editore) e la mostra fotografica con opere originali di Marco Andreola. www.lealtrenote.org

Anno 15 - N. 8 - Agosto 2012 - Mensile - Poste Italiane Spa - Sped. in Abb. Post. - D.L. 353/2003 (conv. in Legge 27/02/2004 n. 46) art. 1, comma 1, LO/MI

Casa in fiore

2,00 €
(in Italia)

Consigli e trucchi per davanzali, balconi, terrazzi e giardini verdi e fioriti



agenda di agosto

Eventi

Note e paesaggio



È sicuramente un sodalizio riuscito quello tra splendidi scenari e musica classica che si esprime al meglio con il **Festival Masterclass LeAltreNote**, ospitato a **Bormio** (So) e comuni limitrofi dal **18 agosto** al **15 settembre**, tra gli splendidi scenari dell'alta Valtellina e del Parco nazionale dello Stelvio.

Il Festival è articolato in un ricco calendario di eventi in cui le giornate sono dedicate alla Masterclass per giovani musicisti provenienti da tutta Europa, le serate a concerti eseguiti negli scenari più suggestivi della valle, tra antiche chiese e scenari maestosi a cui ben si sposano le più belle note della musica classica.

L'edizione di quest'anno è in particolare legata proprio al suggestivo legame tra musica e natura che culminerà con il concerto del 7 settembre al Parco Nazionale dello Stelvio (Valfurva), all'interno della Casa del Parco. Info tel. **347 4467780**, www.lealtrenote.org

SUONARE *news*

Il mensile dei musicisti



E le "altre note" fanno bella l'Italia

chi è di **SCENA**

Sabato 18 ore 21
Valdisotto (SO), Comune,
tel. 347-446778

Quintetto di fiati "Made in Sicily"

Domenica 19 ore 12.30
Bormio (SO), Sala Sib, tel. 347-446778

Quintetto di fiati "Made in Sicily"

Mercoledì 22 ore 21
Bormio (SO), Auditorium Leibnitz,
tel. 347-446778

Francesco Parrino, vl;
Michele Fedrigotti, pf

Venerdì 24 ore 21
Livigno (SO), S. Maria Nascente,
tel. 347-446778

Francesco Parrino, vl;
Michele Fedrigotti, pf

Domenica 26 ore 12.30
Bormio (SO), Aperitivo in Alta Quota,
tel. 347-446778

Quartetto di sassofoni "Omnia"

Lunedì 27 ore 16
Bormio (SO), Piazza del Kuerch,
tel. 347-446778

Ensemble barocco "Nova Accademia"

Venerdì 31 ore 21
Bormio (SO), Auditorium Leibnitz,
tel. 347-446778

Trio "Albatros";
Luigi Maio, voce recitante

Bormio e altri comuni della Valtellina sono lo scenario de **Le Altre note**, il festival di musica da camera fondato sul binomio musica e natura. Il Quintetto di fiati "Made in Sicily", Francesco Parrino (violino), Michele Fedrigotti (pianoforte) e il Trio Albatros sono i principali interpreti in rassegna dal 18 agosto al 15 settembre. Tra le proposte più originali del cartellone segnaliamo l'aperitivo ad alta quota con l'Omnia Sax Quartet e il concerto dell'ensemble "Le altre note" al Parco dello Stelvio (tel. 347-4467780, www.lealtrenote.org).

Natura e Debussy, festival e masterclass Luci su "LeAltreNote"

Dal 18 agosto al 15 settembre la manifestazione porterà in provincia musicisti di fama mondiale che saranno protagonisti di concerti e lezioni

Bormio

DANIELA GURINI

"LeAltreNote" compie sette anni e si appresta a festeggiare in maniera speciale. Dopo il successo delle edizioni precedenti, anche quest'anno il Bormiese ospiterà il festival masterclass di musica da camera per un avvicinato connubio tra cultura e paesaggio, musica e natura.

La manifestazione, presentata in anteprima lunedì sera, è in programma dal 18 agosto al 15 settembre. Organizzata dall'associazione LeAltreNote, in collaborazione con la Scuola di Musica di Bormio, l'iniziativa è patrocinata quest'anno anche dal FAI, dal WWF e dalla Pro Grigioni Italiana. In prima linea tutti i comuni del mandamento unitamente al comune di Sondrio e a quello di Albosaggia, alla Provincia di Sondrio, al Parco Nazionale dello Stelvio, al Bim ed agli uffici turistici del comprensorio.

Corsi e piccoli ensemble

Parallelamente al festival si svolgerà la masterclass aperta a giovani studenti di tutta Europa con classi per strumento e piccoli en-

semble di musica da camera. I corsi, tenuti da docenti di fama internazionale (Francesco Parrino per il violino, Stefano Parrino per il violino, Alessandro Marangoni flauto, Alessandro Marangoni pianoforte, Inigo Alonso clarinetto, Jouko Mansnerus viola, Samuli Peltonen violoncello, Alessandra Garosi musica da camera), sono in calendario dal 28 agosto all'8 settembre.

Il "musicattore" Luigi Maio presenterà le sue fiabe da camera

Prima spazio al festival che quest'anno, rispetto alle scorse edizioni, si presenta ampliato nella durata e nelle collaborazioni con musicisti di chiara fama che sapranno sorprendere.

Un programma, due filoni

La programmazione dei concerti seguirà in particolare due filoni principali: l'approfondimento del tema musica e natura, suggerito dalla bellezza dei luoghi, ed un sentito omaggio a Claude De-

bussy (1862-1918) nel 150esimo anniversario della nascita.

In parte legata alla natura è anche la presenza del noto "musicattore" Luigi Maio che, in collaborazione con il Trio Albatros Ensemble, presenterà le sue fiabe da camera "Hansel e Gretel" (da Humperdinck) e "I vestiti dell'imperatore".

Ben venti i concerti in calendario che vedranno un alternarsi tra location tradizionali ed esercizi commerciali. L'inaugurazione avverrà sabato 18 agosto nella sala consiliare del comune di Valdisotto, alle 21, con il quintetto di fiati "Made in Sicily" che esibirà nella sala della Società Impianti Bormio in zona Puniavic. Il 21 agosto alle 21 appuntamento al Grand Hotel Bagni Nuovi con Francesco Parrino al violino e Michele Fedrigotti al pianoforte. In calendario concerti all'auditorium del liceo "Leibniz" ed alla Chiesa di Combo a Bormio, in quella di S. Maria Nascente a Livigno, in piazza del Kuerc ma pure a Bormio 3000, presso la Chiesa SS. Martino e Urbano di Pedenosso, a Poschiavo ed Albosaggia. ■



Alta Valle, che musical

1. La presentazione 2. Stefano Parrino 3. La passata edizione del festival 4. Francesco Parrino



BORMIO

Le Altre Note, il 18 agosto si alza il sipario sul Festival più atteso



Un momento della presentazione del prestigioso Festival

BORMIO (ao) La Magnifica Terra e la Valtellina si preparano ad accogliere il Festival-Masterclass di musica da camera Le Altre Note, con un programma musicale di alta qualità dal 18 agosto al 15 settembre, che seguirà due filoni principali: Musica e Natura e l'omaggio a Claude Debussy nel 150° anniversario della nascita. **Stefano Parrino**, presidente del Festival, ha voluto sottolineare, durante la presentazione dell'evento di lunedì 6 agosto presso la Bps di Bormio, il patrocinio fornito dal Ministero per i beni e le Attività Culturali, dalla Regione Lombardia, dalla Provincia e istituzioni locali, dal FAI e WWF e dalla Pro Grigioni Italiano,

con la collaborazione della Scuola di Musica di Bormio. Il successo degli anni precedenti è stato confermato dalla presenza durante la conferenza stampa del sindaco di Bormio **Beppe Occhi**, felice di poter proporre agli ospiti tra i grandi eventi dell'estate, dopo lo sport e la montagna, la musica e la cultura; poi dell'amministratore delegato della Società Impianti Bormio **Valeriano Giacomelli** (alcuni concerti si svolgeranno in alta quota a Bormio 3000), del vicesindaco e assessore alla Cultura del Comune di Valfurva **Marco Mirabella**, sempre propenso a dare l'appoggio dell'amministrazione quando la cultura si interessa dei giovani. La

Masterclass infatti sarà aperta ai giovani di tutta Europa (finora sono 42 gli allievi iscritti) con classi per strumento e piccoli ensemble di musica da camera con corsi tenuti da docenti di fama internazionale. Per il FAI di Sondrio, (anche nel capoluogo si svolgeranno alcuni concerti) era presente **Marianna Cederna** che ha illustrato l'ultima iniziativa di recupero del patrimonio storico-artistico valtellinese, la chiesa di San Bartolomeo. Una data delle esibizioni musicali è stata riservata anche alla vicina Svizzera, a Poschiavo presso Casa Console, come illustrato da **Arianna Nussio** della Pro Grigioni Italiano.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

BORMIO Il via sabato 18 agosto in Valdisotto con l'esibizione del quintetto di fiati Made in Sicily

Arte e natura con Le Altre Note

Il sindaco Occhi: «L'offerta culturale articolata favorisce la crescita dei cittadini»

BORMIO (cvb) L'Alta Valle risuona di armonia tra musica e natura, in un piacevole abbinamento fra cultura e paesaggio grazie al Festival Masterclass Le Altre Note, che ampliato nella durata e nelle collaborazioni, ha preso il via sabato 18 agosto in Valdisotto con l'esibizione del quintetto di fiati Made in Sicily.

E' stata intensa la prima settimana che ha registrato il tutto esaurito nei concerti «echi della natura» (musica di Louis Spohr, L. Van Beethoven e Claude Debussy) con **Francesco Parrino** (violino) e **Michele Fedrigotti** (pianoforte), il primo martedì 21 nella chiesa di Pedenosso. Bis a Bormio mercoledì 22 presso l'auditorium Lebniz il cui ricavato è andato alla Caritas per sostenere le popolazioni terremotate dell'Emilia.

Molto tradizionale la serata con il Coro della Bajona nella suggestiva chiesa del Crocifisso di Combo a Bormio giovedì 23; toccante l'omaggio a L. Chally a Livigno ieri sera nella chiesa di S. Maria Nascente. Il prossimo appuntamento è per stasera, sabato 25, a Bormio in piazza Kuerc con la musica barocca tra Venezia e Napoli



suonata dall'Ensemble Nova Accademia. «Un'offerta culturale articolata rappresenta un fattore che favorisce la crescita dei cittadini - commenta il sindaco di Bormio **Giuseppe Occhi** - oltre che completare l'offerta turistica qualitativa del nostro territorio; anche questo evento ne esprime

splendidamente il concetto promuovendo il piacevole connubio tra musica e luoghi artistici apprezzabili abbinando il piacere dell'ascolto dei concerti eseguiti da professionisti di fama internazionale all'insegnamento dell'arte musicale, traducendosi in una ulteriore opportunità per la

gente del posto di accrescere le proprie competenze strumentali ed esecutive. Infatti, il richiamo esercitato dalla Masterclass sui giovani studenti consente di rendere Bormio luogo di elezione per il confronto tra i musicisti di oggi e di domani».

© RIPRODUZIONE RISERVATA

GIORNALE di SONDRIO Centro Valle



Galanterie musicali a Bormio

Proseguono in Alta Valle i concerti del festival "LeAltreNote"
Da martedì al via anche la masterclass, che durerà fino all'8 settembre

■ Ha preso il via sabato scorso, nella sala consiliare di Cepina (nella foto a lato), in Valdisotto, l'edizione 2012 di "LeAltreNote", il festival quest'anno dedicato al connubio tra musica e natura. Il festival - rispetto alle scorse edizioni ampliato nella durata e nelle collaborazioni - vedrà sfilare numerosi musicisti italiani e stranieri pronti ad incantare il pubblico con le loro interpretazioni cariche di passione e ricercatezza. La programmazione dei concerti seguirà in particolare due filoni principali: l'approfondimento del tema "musica e natura" e un sentito omaggio a Claude Debussy (1862-1918) nel 150° anniversario della nascita. Attinenti al primo argomento sono stati i concerti del duo Francesco Parrino - Michele Fedrigotti che questa settimana ha proposto lavori inediti di Louis Spohr in prima esecuzione moderna oltre a musiche per violino e pianoforte di Beethoven e Chailly nonché quelli dell'Ensemble Barocco Nova Academia che si esibirà oggi alle 17, nella piazza del Kuerc di Bormio, con il programma "Galanterie musicali sull'acqua", concerto che sarà riproposto mercoledì prossimo alle 21 presso la chiesa dei santi Martino ed Urbano a Pedenosso, in Valdidentro. Sempre improntati a celebrare la natura i concerti dedicati al "Carnevale degli animali" di Camille Saint-Saëns, arrangiato da Alessandra Garosi per accompagnare la proiezione di un video prodotto dal Parco Nazionale dello Stelvio e la cui ese-

cuzione, in calendario il 7 e l'8 settembre, vedrà la partecipazione degli studenti e dei docenti della masterclass. In parte legata a questo tema è anche la presenza del noto "musicatore" Luigi Maioletto, in collaborazione con il Trio Albertos Ensemble, presenterà le sue fiabe da camera "Hansel e Gretel" (da Humperdinck) e "I vestiti dell'imperatore", imperdibile appuntamento fissato per venerdì alle 21 all'auditorium del liceo "G.W. Leibniz" di Bormio ed a Poschiavo (casa console) il 2 settembre. Le celebrazioni riguardanti Debussy prevedono un dittico di concerti, intitolato "Debussy e dintorni" nel quale a molti dei suoi principali lavori cameristici saranno affiancate composizioni di autori a lui contemporanei. Questi concerti saranno a cura dell'Ensemble LeAltreNote (composto da tutti i docenti dei corsi) con la partecipazione dell'arpista Davide Burani. Il festival prevede anche altri numerosi eventi musicali che vedranno come protagonisti giovani musicisti di riconosciuto valore esecutivo: il quartetto Duepittore, l'Omnia Sax Quartet, il quintetto di fiati Made in Sicily, la pianista georgiana Nina Esiava, la chitarrista Giada La Rosa, la violinista finlandese Riikka Alakarppa e il pianista Federico Costa. Da martedì, inoltre, al via la masterclass, che durerà sino all'8 settembre, un vero laboratorio di incontro creativo che aprirà a confronti costruttivi e nuovi progetti.

Daniela Gurini



▶ Vivi Valtellina

■ BORMIO

25 agosto

Concerto in piazza

A partire dalle 17, in piazza del Kuerc, concerto dell' "Ensemble Nova Academia" che propone un viaggio nella musica barocca tra Venezia e Napoli.

■ BORMIO

26 agosto

LeAltreNote salgono in quota

Alle 12.30, nella stupenda cornice del rifugio Heaven 3000, a Bormio 3000, concerto "Omnia Sax Quartet" ed aperitivo in alta quota.

■ VALDIDENTRO

29 agosto

LeAltreNote propone "Galanterie musicali"

Nell'ambito del festival "LeAltre Note 2012" è in programma, presso la chiesa di San Martino di Pedenosso, il concerto "Galanterie musicali sull'acqua tra Venezia e Napoli" dell'Ensemble Nova Academia. Entrata libera.

La Provincia di Sondrio



A BORMIO

La fiaba di Hansel e Gretel e la voce del trio Albatross

"I nuovi vestiti del re" e "Hansel e Gretel", ovvero "Le fiabe da camera" di Luigi Maio che si esibisce con il trio Albatross Ensemble, evento in programma all'auditorium Leibniz di Bormio venerdì 31 agosto alle 21. L'ingresso è libero. Per informazioni rivolgersi all'ufficio turistico di Bormio allo 0342.903300.

Valdidentro

Oggi

CONCERTO

Risuonano "LeAltreNote"

Rientra nell'ambito del festival "LeAltreNote 2012" il concerto in programma alla chiesa di San Martino a Pedenosso: "Galanterie musicali sull'acqua tra Venezia e Napoli" il titolo. Inizio alle 21. Ingresso libero.



MantovaGarda
chiama



In Valtellina sentieri (sterrati) di grande musica



Dopo il successo degli anni precedenti, anche quest'anno dal 18 agosto al 15 settembre avrà luogo a Bormio e in altri comuni della Valtellina il Festival-Masterclass di musica da camera LeAltreNote, in un avvincente connubio di cultura e turismo. Come nelle passate edizioni, parallelamente al Festival si realizzerà la Masterclass aperta a giovani studenti di tutta Europa. I corsi, tenuti da docenti di fama internazionale come Francesco e Stefano Parrino Alessandro Marangoni, Inigo Alonso e Samuli Peltonen, rappresentano un vero laboratorio di incontro creativo che aprirà a confronti e a fecon-

de collaborazioni. Tematiche di questa annata saranno "Musica e Natura", in omaggio alla suggestiva cornice naturale del contesto, e un sentito omaggio a Claude Debussy nel 150° anniversario della nascita. Nella fitta ragnatela di appuntamenti da non perdere, spiccano i concerti dedicati al Carnevale degli animali di Camille Saint-Saëns, arrangiato da Alessandra Garos, e le "Fiabe da camera" Hansel e Gretel e I vestiti dell'Imperatore, dove la già ben nota complicità del Trio Albatros ospiterà il grande "musicatore" Luigi Maio, e con lui la rutilante carovana di voci e di storie che la sua presenza sempre assicura.

MUSICA



■ **LeAltreNote valtelinesi**

Ultimi concerti per il bel festival valtelinese, che unisce una proposta culturale di alto livello a scenari naturalistici unici al mondo. Il 7 settembre a Valfurva ensemble e allievi de LeAltreNote eseguiranno il *Carnevale degli animali* di Saint-Saëns elaborato da

Alessandra Garosi. Il 15 settembre a Sondrio (Auditorium Torelli) il Trio Albatros si esibirà nel programma «Tra musica e film», il cui incasso servirà a raccogliere fondi per il restauro della Chiesa di San Bartolomeo. Tutte le informazioni sul sito www.lealtrenote.org

Il mensile della grande musica

Amadeus

Calendario

Notizie sempre aggiornate su www.amadeusonline.net

In queste pagine pubblichiamo, compatibilmente con lo spazio disponibile, esclusivamente i programmi che arrivano alla nostra redazione per posta, fax o e-mail all'indirizzo calendario@amadeusonline.net entro il giorno 20 di due mesi prima dell'uscita del numero ad esempio, il 20 settembre si chiude la raccolta dei materiali per il numero di novembre

Bormio (So)

LeAltreNote Festival

Auditorium Leibnitz

1 **Bach, Beethoven**; I Solisti de LeAltreNote, pf. N. Esiava
3 **Ysaÿe, Sibelius**; vl. R. Alakärppä, pf. F. Costa, I Solisti de LeAltreNote
4, 5 **Bach, Beethoven, Chopin** e a.; LeAltreNote Ensemble

Stua Granda

6 **Mertz, Tedesco, Piazzolla**; chit. G. La Rosa, fl. S. Parrino, I Solisti de LeAltreNote

Poschiavo

2 *Le fiabe da camera di Luigi Maio*; Trio Albatros Ensemble, musicatore L. Maio

Valfurva - Museo Vallivo

7 **Saint-Saëns**; Ensemble e Allievi de LeAltreNote; repl. 8 Bormio-Auditorium

BORMIO Nella seconda settimana del Festival Le Altre Note il concerto più alto d'Europa

Note in quota con Omnia Sax Quartet

Sono arrivati anche i quaranta studenti che daranno vita alla Masterclass



BORMIO (cvb) Nella seconda settimana all'insegna di musica e natura con il Festival Le Altre Note - in programma fino al 19 settembre - abbiamo assistito al concerto più alto d'Europa con gli straordinari fiati degli Omnia Sax Quartet che si sono esibiti ad Heaven 3000, sopra Bormio, al riparo da una suggestiva tempesta di neve e ghiaccio. Giovani talentuosi provenienti dalla solare Sicilia hanno allietato i presenti con un repertorio

classico funky greco e africano d'eccezione. Tante le chiese che hanno fatto da teatro alle rappresentazioni musicali; tra queste S. Maria Nascente a Livigno dove hanno suonato **Francesco Parrino** (violino) e **Michele Fedrigotti**, nipote del rivoluzionario musicista Luciano Chailly, che lo portava sempre in montagna per vivere le sensazioni della natura. Il suo pianoforte è un Broadwood dell'800 uguale a quello che Chopin suonò

nel suo ultimo concerto. Parrino e Fedrigotti insieme hanno condiviso la profonda amicizia e il «progetto Louis Spohr» sul musicista dell'800 generoso e propositivo animatore, viaggiatore nei rifugi alpini, apprezzato perchè ritenuto meno noto ma del calibro di Beethoven, i cui spartiti sconosciuti e ineseguiti sono stati fatti arrivare appositamente dagli Stati Uniti. «Visti i rischi che la terra sta affrontando - commentano gli organizza-



tori - il Festival vuole essere un richiamo di sensibilizzazione a prendersi cura di lei, vuole suscitare stupore infantile per giungere a sviluppare una cultura della rinascita controcorrente rispetto al profitto, che porti nuove forme di educazione, forse l'unica via di salvezza della crisi societaria». Il 28 agosto è stato dato il benvenuto ai 40 studenti che daranno vita alla Masterclass.



© RIPRODUZIONE RISERVATA

► Vivi Valtellina

■ BORMIO 1 settembre

Concerto dei solisti al festival LeAltreNote

Alle 21, all'auditorium "G.W. Leibniz" di Bormio, concerto del gruppo dei solisti impegnati nel festival musicale "LeAltreNote 2012". Al pianoforte Nina Esiava. Ingresso libero.

■ BORMIO 3 settembre

Concerto di arpa e pianoforte all'auditorium Leibniz

Alle 21, all'auditorium "G.W. Leibniz" di Bormio, esibizione di Riikka Alakärppä al violino e di Federico Costa al pianoforte. Ingresso libero.

■ BORMIO 4 settembre

Omaggio a Debussy per celebrare l'anniversario

Nel 150° anniversario dalla nascita di Claude Debussy (1862-1918), l'Ensemble di "LeAltreNote" gli dedica un concerto davvero speciale. L'appuntamento è alle 21, all'auditorium "G.W. Leibniz" di Bormio. Entrata libera.

IN PRIMO PIANO

■ VALFURVA 7 settembre

Grande musica nel Parco Stelvio



Concerto dedicato al "Carnevale degli animali" di Camille Saint-Saëns, arrangiato da Alessandra Garosi, elaborazione scelta per accompagnare la proiezione di un video prodotto dal Parco Nazionale dello Stelvio. L'evento, in programma alle 17.30 alla "Baita dal Parco" di Valfurva, vedrà la partecipazione degli studenti e dei docenti della masterclass "LeAltreNote". Ingresso libero.

CONCERTO Domenica 9 settembre torna il prestigioso appuntamento con i «Suoni delle Orobie»

La musica di Mozart sfiora il cielo

L'affermato quartetto DuepiùDue si esibirà in alcuni brani per flauto e archi

ALBOSAGGIA (gd) La musica di Wolfgang Amadeus Mozart sempre più infinita. E non soltanto per la sua grandezza e straordinaria perfezione.

Le note dell'immenso compositore austriaco arriveranno realmente a sfiorare il cielo, perché domenica 9 settembre alcune delle sue innumerevoli opere saranno proposte a quota 2000 metri in località Lago della Casera ad Albosaggia, a due passi dal cielo, appunto. A regalarci uno spettacolo che si preannuncia di alto livello artistico è l'affermato quartetto DuepiùDue composto da **Francesco** e **Stefano Parrino**, rispettivamente violino e flauto, e da **Claudio** (viola) e **Alessandro Andriani** (violoncello). L'evento culturale, promosso dalla Fondazione Albosaggia in occa-



effettua la tratta San Salvatore-Lago della Casera. I più sportivi possono invece scegliere di salire a piedi, imboccando il sentiero che in un'ora circa conduce alla località.

Ancora una volta musica e natura si uniranno in un evento che è andato via via riscuotendo sempre maggior successo.

Emozionato **Gelsi Bagini**, presidente della Fondazione Albosaggia, dichiara: «Speriamo anche quest'anno in una grande partecipazione e, naturalmente, nel bel tempo. In provincia di Sondrio siamo stati i primi a portare la musica in alta quota e ci fa immensamente piacere vedere che altri hanno seguito il nostro esempio». Una proposta che si è infatti rivelata vincente.

Marianosa Grillo

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Il quartetto DuepiùDue si esibirà al Lago della Casera domenica 9 settembre

sione della sesta edizione dei «Suoni delle Orobie», prenderà il via alle ore 15. Il programma prevede l'esecuzione dei quartetti: in re maggiore k 285, in sol maggiore k 285 a, in do maggiore k 285 b e in la maggiore k 285. Lo spettacolo, inserito nel festival musicale «Le altre note», sarà preceduto da un momento dedicato alla buona cucina. Nella giornata è infatti previsto un

Gli organizzatori offrono ai partecipanti la possibilità di usufruire gratuitamente del servizio navetta per raggiungere la località della manifestazione. Il servizio, attivo dalle 9.30 alle 16.30,

Gelsi Bagini

la Repubblica

Teatro

Il "musicattore" Maio canta Hansel e Gretel



Luigi Maio,
47 anni,
musicista
e attore
genovese,
ospite
a Poschiavo

Si autodefinisce musicattore, parola della quale si è fatto assegnare ufficialmente la paternità all'ufficio brevetti, tanto che nei comunicati stampa la parola appare sempre accompagnata dal simbolo di marchio brevettato. Luigi Maio, genovese, è ospite del Festival LeAltreNote in corso di svolgimento tra la provincia di Sondrio e la Svizzera. Domani a Poschiavo, nel Canton Grigioni, Maio, col Trio Albatros Ensemble (violino, flauto e pianoforte) presenterà le sue fiabe da camera *Hansel & Gretel* e *In nuovi vestiti del re*, quest'ultima con sue musiche originali.

Poschiavo (CH) Casa Console, via Da Mez 32, domani, ore 21. Ingresso libero. Tel. 0041.81.8440040

La Provincia di Sondrio



LeAltreNote, settimana fitta di esibizioni in Alta Valle

Bormio

Sono gli ultimi giorni di "Le Altre Note" in Alta Valle, la rassegna musicale che ha accompagnato questa parte finale dell'estate, e il programma è veramente intenso.

Per due sere consecutive l'auditorium Leibniz di Bormio alle 21 ospiterà "L'omaggio a Claude Debussy" nella quale l'ensemble LeAltreNote si esibirà in brani di Debussy, Enescu, Grandjarry, Saint Saens, Strauss e Schoenberg.

La tre giorni bormina a tutta musica si concluderà giovedì sera, sempre alle 21, nella "Stua granda" quando i solisti de LeAltreNote, il duo La Rosa-Parrino, suoneranno musiche di Mertz, Castelnuovo, Tedesco e di A. Piazzola.

Venerdì 7 sarà la Valfurva ad

ospitare la grande musica col "Carnevale degli animali" con video proiezione a cura dell'Ensemble ed esibizione degli allievi de LeAltre Note. L'appuntamento è al museo vallivo alle 17.30. Saranno suonate musiche di Saint Saens. Lo stesso concerto sarà ripetuto la sera successiva alle 21 al Leibniz di Bormio.

Domenica prossima invece le AltreNote saliranno in quota con il quartetto "DuepiùDue" che si esibirà, alle 17, all'alpeggio lago della Casera di Albosaggia. Il finale è previsto a Sondrio sabato 15 settembre all'auditorium Torelli col Trio Albatros Ensemble che proporrà "Tra musica e film", musiche di Rotta, Russo, Gershwin-Bietti, Barbarossa, Gutman. ■ P. Ghi.

Il Grigione Italiano

PROTAGONISTA DI UNA SERATA DI MUSICA E TEATRO

Casa Console applaude Luigi Maio



Grazie alla collaborazione tra Pro Grigioni Italiano, Fondazione Ernesto Conrad e il festival LeAltreNote, domenica sera nella splendida cornice di Casa Console è andato in scena lo spettacolo di Luigi Maio e del Trio Albatros. Intitolato «Fiabe da camera», esso è una miscela di teatro e musica in cui si alternano parti recitate e parti cantate.

di DOMENICO POLA
collaboratore de «Il Grigione Italiano»

Le fiabe proposte sono state «I nuovi vestiti del Re» e «Hansel e Gretel», naturalmente rivisitate in chiave moderna da Luigi Maio che ne ha curato i testi e la musica, tranne che per la seconda, musicata da Engelbert Humperdinck. In questo teatro, chiamato «da camera», la musica ha un ruolo portante: essa, infatti, serve come intermezzo (per esempio nei cambi di scena) o per sottolineare dei fatti par-

ticolari. Va da sé che ci vuole grande affiatamento tra i musicisti, perché gli interventi musicali devono avvenire in un preciso momento, sennò perdono il loro valore. Durante la serata questo affiatamento è risaltato per esempio nell'incessante scambio di battute tra attore e strumenti musicali. Francesco Parrino al violino, Stefano Parrino al flauto e Alessandro Marangoni al pianoforte sono stati veri attori anche loro, facendo da spalla al protagonista Luigi Maio.

Luigi Maio, definito come «musicatore», ricopre i ruoli anche di compositore, cantante, regista e scenografo; un talento eclettico, raro da trovare in un'unica persona. Effervescente, istrionico, coinvolgente, mattatore, cantastorie, giullare, menestrello, una figura che esalta la capacità di narrare storie e fiabe a grandi e piccini.

Come ha detto lui alla fine dello spettacolo, tra gli applausi calorosi del pubblico: evviva la musica e la cultura!



Il Carnevale di St. Saens alla Baita del Parco

Valfurva

È in programma per oggi alle 17.30, al centro visite "Baita dal Parco" a Sant'Antonio Valfurva, uno degli appuntamenti più particolari del festival musicale "LeAltreNote 2012" che questa fine settimana chiuderà la serie dei concerti - tutti ad ingresso libero - che hanno impreziosito l'estate bormina. L'appuntamento di oggi rientra nel ciclo

"musica e natura", uno dei filoni principali della manifestazione di quest'anno insieme all'omaggio a Claude Debussy nel 150° anniversario della nascita. In programma "Il Carnevale degli animali" del compositore francese Camille Saint-Saens (1835-1921), rielaborato per l'occasione da Alessandra Garosi. Composta nel 1886, è una delle opere più famose di Saint Saens che nel corso della sua lunga

carriera di musicista ha scritto centinaia di composizioni, musica teatrale, poemi sinfonici e ben tredici opere.

Durante i concerti di Valfurva e di Bormio (iniziativa in calendario per domani sera alle 21 all'auditorium del liceo "G.W. Leibniz") l'esecuzione, caratterizzata dalla compartecipazione di docenti e allievi della masterclass, sarà accompagnata dalla proiezione di un film prodotto per l'occasione dal Parco Nazionale dello Stelvio.

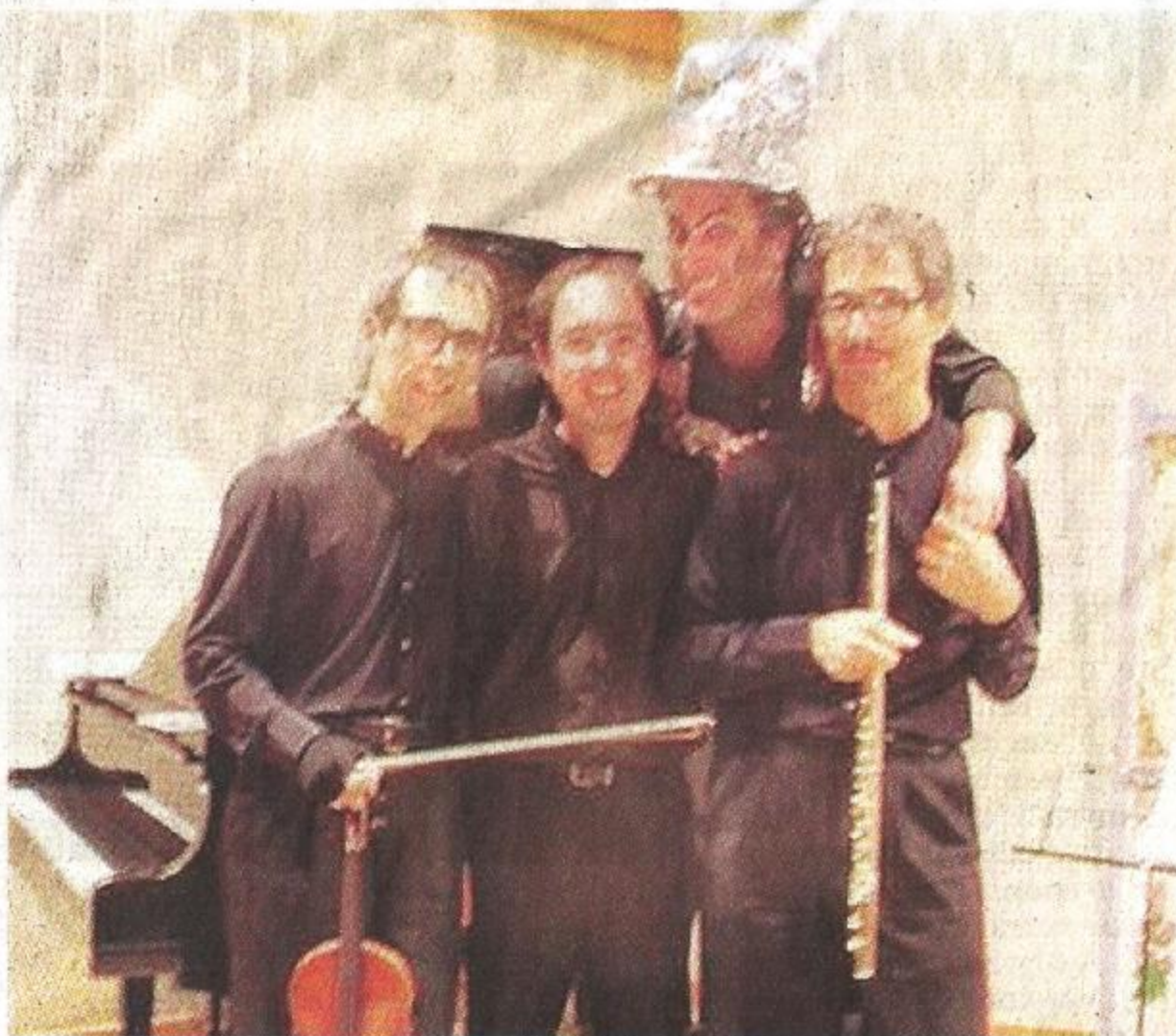
Dopo il concerto di domani sera a Bormio, il festival "LeAltreNote" si trasferirà a Sondrio ed Albosaggia per gli ultimi due concerti di quest'anno. ■ **D. Gur.**

FESTIVAL LE ALTRE NOTE

Luigi Maio ha regalato emozioni

SHOW

Luigi Maio con Francesco e Stefano Parrino, violino e flauto e Alessandro Marangoni, protagonisti di una grande performance



BORMIO (cvb) L'evento musicale estivo per eccellenza che sta interessando tutta la Valtellina - con ben 27 concerti - cresce di spettacolarità e interesse di settimana in settimana.

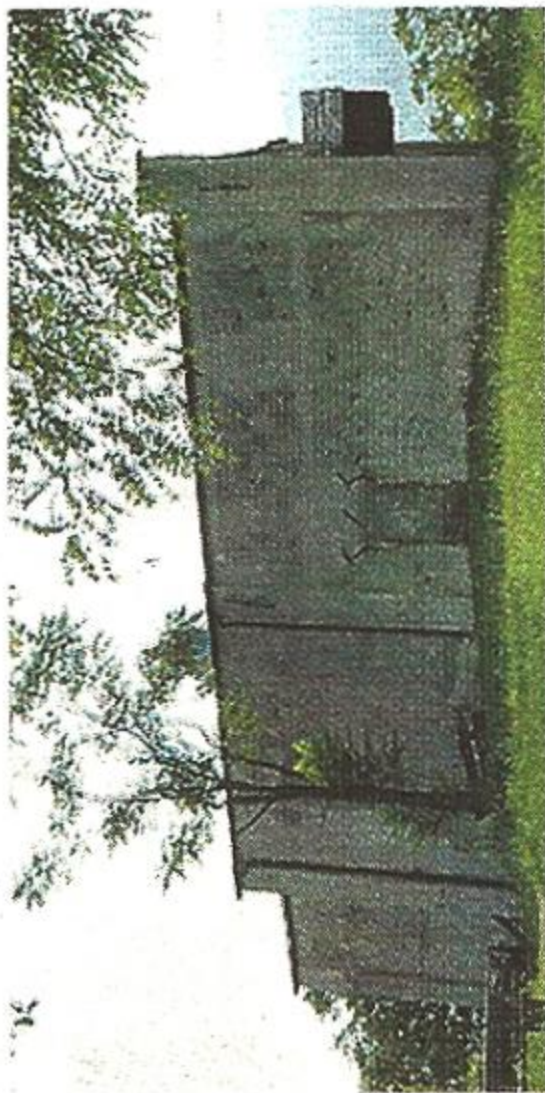
Ne è la prova lo straordinario successo di **Luigi Maio**, attore, autore, regista, scenografo autodefinitosi «musicatore» (ora marchio registrato) che a Bormio il 31 agosto e a Poschiavo l'1 settembre ha portato in scena le sue fiabe da camera «Hansel & Gretel» (da Humperdinck) e «I nuovi vestiti del re» quest'ultima con musiche originali di sua produzione. Premio Arte e Cultura Ettore Petrolini come più originale interprete per la sua incredibile poliedricità (che gli permette di amalgamare parole, note e gestualità in un avvincente agire scenico è stato riconosciuto come reinventore del teatro musicale da camera ed inventore del «teatro simbolico», facendo di entrambi i generi una vera e propria tendenza fra i giovanissimi tanto da valersi del titolo di am-

basciatore dell'Unicef), Maio ha stregato il pubblico accompagnato dal Trio Albatros Ensemble (**Francesco e Stefano Parrino**, violino e flauto, **Alessandro Marangoni** piano) con cui ha dialogato in un crescendo di allusioni e rivisitazioni attuali e profonde dei suoi personaggi, piaciuti a tutti. «Grazie ai fratelli Parrino - ha detto il sindaco **Beppe Occhi** - che continuano a scegliere Bormio per miscelare un'armonia di musica e natura, portarvi arte e conoscenza con maestria». Partigiani della cultura che lavorano per il bene comune sono stati definiti gli artisti che insieme agli allievi della masterclass il 4 e 5 settembre a Bormio, accompagnati dal suonatore d'arpa **Davide Burani**, hanno suonato musiche raramente eseguite nell'omaggio a Debussy per il 150° anniversario della nascita. Non perdetevi «Armonie della natura», mostra fotografica di **Marco Andreola** presso la Banca popolare di Sondrio via Roma 64 a Bormio.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Trio Albatros per San Bartolomeo

Il 15 concerto di raccolta fondi organizzato dalla delegazione Fai



Da tempo la Delegazione FAI di Sondrio si sta attivando per sostenere il progetto di restauro conservativo della Chiesa di San Bartolomeo, un gioiello di arte popolare, le cui origini risalgono tra il 1400 e il 1500, situato sul pendio rettilineo sopra la città di Sondrio, su cui sembra voler esercitare una sorta di protezione.

La Chiesa è stata fatta oggetto di gravi episodi vandalici che l'hanno profanata e saccheggiata (altare settecentesco e acquasantiera del seicento) ed è minacciata dalla natura insidiosa che tende ad ostruirne l'accesso, ma resiste agli assalti del tempo e dell'uomo, fiera del fatto di non essere mai stata sconosciuta.

Sembra aver capito, pur se piccola e solitaria, che ci sono tanti amici disposti a ridarle la voce, attraverso il suono delle campane, e la vista, ripristinando le aperture sulle facciate ovest e nord, chiuse per impedire pericolose incursioni. Avvalendosi dell'organizzazione del Comune di Sondrio e della collaborazione del Trio Albatros Ensemble, la Delegazione FAI ha inserito nel proprio programma un evento musicale di particolare importanza sia per la preparazione e la sensibilità artistica dei musicisti, sia per il fine cui il concerto è stato voluto.

Il Trio Albatros Ensemble (Stefano Parrino al flauto, France-

sco Parrino al violino, Alessandro Marangoni al pianoforte) sabato 15 settembre alle 21 all'Auditorium Torelli di Sondrio proporrà brani di Nino Rota, George Gershwin, Luca Russo, Delilah Gutman, Rocco Abate; una panoramica di musiche tratte da film che hanno fatto il giro del mondo.

Nell'ambito del Festival "LeAltreNote" 2012 l'incontro tra il gruppo e il FAI ha originato un connubio di grande sintonia. Il ricavato della serata musicale sarà interamente devoluto alla Parrocchia San Carlo di Mossini, cui la Chiesa di San Bartolomeo fa capo, per sostenere le spese relative agli interventi di recupero e di riqualificazione di un Bene che non avrà atteso invano.

CULTURA Sabato 15 settembre serata musicale all'auditorium Torelli grazie al Fai e al Comune

Un concerto per salvare il San Bartolomeo

I fondi raccolti serviranno per i restauri della chiesa. Ad esibirsi il Trio Albatros Ensemble

SONDRIO (gd). Un concerto per salvare la chiesetta di San Bartolomeo di Mossini. A promuovere l'interessante iniziativa culturale è la delegazione Fai di Sondrio, che da tempo si sta attivando per sostenere il progetto di restauro conservativo del piccolo edificio sacro, un gioiello di arte popolare le cui origini risalgono tra il 1400 e il 1500.

Situato sul pendio retico sopra la città, il San Bartolomeo sembra voler esercitare una sorta di protezione sull'abitato.

La chiesa, purtroppo, è stata oggetto di gravi episodi vandalici; è stata profanata e saccheggiata (altare settecentesco e acquasantiera del Seicento) ed è minacciata dalla natura insidiosa che tende ad ostruire l'accesso, ma resiste agli assalti del tempo e dell'uomo.



Le origini della chiesetta di San Bartolomeo risalgono tra il 1400 e il 1500

Il concerto, organizzato in collaborazione con il Comune di Sondrio, è dunque finalizzato a raccogliere fondi a sostegno dell'edificio sacro. Il ricavato della serata musicale sarà interamente dedicato a questo bene storico-artistico.

L'appuntamento è per sabato 15 settembre alle 21 all'auditorium Torelli. Sul palco si esibirà il Trio Albatros Ensemble (**Stefano Parrino** al flauto, **Francesco Parrino** al violino, **Alessan-**

dro Marangoni al pianoforte). Attiva sulla scena concertistica nazionale e internazionale dal 1990, la formazione musicale si è affermata per la raffinatezza del repertorio e la forza emotiva delle sue interpretazioni. Nel concerto di sabato 15 il Trio Albatros Ensemble proporrà brani di Nino Rota, George Gershwin, Luca Russo, Delilah Gutman, Rocco Abate; una panoramica di musiche tratte da film che hanno fatto il giro del mondo.

Nell'ambito del festival «LeAltreNote» 2012 l'incontro tra il gruppo e il Fai ha originato un connubio di grande sintonia su importanti obiettivi comuni che hanno dato vita ad un'iniziativa rivolta a tutti per scoprire, con un gesto di generosità, che il Fai è ognuno di noi.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



▶ Vivi Valtellina

SONDRIO E DINTORNI

■ ALBOSAGGIA

9 settembre

Musica in quota con LeAltreNote

Suoni delle Orobie ritorna protagonista con il festival "LeAltreNote" che fa tappa al algo della Casera. In programma alle 12 il pranzo tipico, segue alle 14.30 il concerto. Per il programma in musica della giornata consultare il web all'indirizzo www.leafaltrenote.org.

■ BORMIO

8 settembre

Serata in musica all'auditorium Leibniz

Alle 21, all'auditorium "G.W. Leibniz" di Bormio, concerto dedicato al "Carnevale degli animali" di Camille Saint-Saëns, arrangiato da Alessandra Garosi. Nel corso della serata sarà presentato "Narciso e i frammenti" il nuovo lavoro per flauto e violino di Francesco Lipari. Ingresso libero.



CULTURA Domani, domenica 9 settembre, al Lago della Casera ad Albosaggia il concerto del quartetto DuepiùDue

Trionfa la musica classica ai «Suoni delle Orobie», 6ª edizione

ALBOSAGGIA (gd) Dopo la voce soul di **Karima Ammar**, la cantante protagonista del concerto dello scorso anno, la sesta edizione dei «Suoni delle Orobie» sarà dedicata alla musica classica.

La Fondazione Albosaggia, attiva organizzatrice dell'evento, ha scelto di cambiare decisamente genere: dalle canzoni in versione jazz tratte dal vasto repertorio di **Burt Bacharach**, quest'anno si passa alla genialità di Wolfgang Amadeus Mozart.

Domani, domenica 9 settembre, nella splendida cornice naturale della località

Lago della Casera di Albosaggia, a 2000 metri di quota, si esibirà il quartetto DuepiùDue, composto da **Francesco** e **Stefano Parrino**, rispettivamente violino e flauto, e da **Claudio** (viola) e **Alessandro Andriani** (violoncello). La formazione musicale è stata fondata tre anni fa dal fortunato incontro di due coppie di fratelli con carriere musicali internazionali. L'ensemble è coinvolto nel revival di lavori sette-ottocenteschi ingiustamente dimenticati di compositori come Mercadante e Rolla oltre che nella divulgazione della musica contemporanea

(hanno collaborato con Giorgio Colombo Taccani, una delle voci più interessanti e originali della musica contemporanea italiana). Il gruppo è stato ben ricevuto dal pubblico e dai critici ed è stato elogiato per la chiarezza delle sue esecuzioni, l'equilibrio del loro suono e il loro controllo di un'ampia paletta timbrica.

Il concerto, in calendario domani al Lago della Casera, prenderà il via alle ore 15.

Il programma prevede l'esecuzione dei quartetti per flauto ed archi: in re mag-

giore k 285, in sol maggiore k 285 a, in do maggiore k 285 b e in la maggiore k 298.

Lo spettacolo, inserito nel festival musicale «Le altre note», sarà preceduto da un momento dedicato alla buona cucina. Nella stessa giornata è infatti previsto un pranzo tipico.

Gli organizzatori offrono ai partecipanti la possibilità di usufruire gratuitamente del servizio navetta per raggiungere la località della manifestazione. Il servizio, attivo dalle 9.30 alle 16.30, effettua la tratta San Salvatore-Lago della Casera. I più sportivi possono invece

scegliere di salire a piedi, imboccando il sentiero che in un'ora circa conduce alla località.

«Il grande assente di quest'anno sarà il pianoforte - commenta **Gelsi Bagini**, presidente della Fondazione Albosaggia - che ci ha accompagnato nelle precedenti edizioni. Ma abbiamo voluto cambiare, dando una svolta alla manifestazione che si preannuncia di rilievo, vista la preparazione artistica della formazione musicale». In caso di maltempo l'evento sarà sospeso.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

BORMIO Conclusa la Masterclass: spettacolo dei 40 allievi nella chiesa affrescata del S. Spirito

Le Altre Note, spazio ai giovani talenti

Il Festival chiude stasera all'auditorium Torelli di Sondrio col Trio Albatros Ensemble

BORMIO (cvb) Le Altre Note fanno bella la Valtellina. Si è conclusa la Masterclass di Bormio ma il Festival «musica e natura» continua con l'ultimo appuntamento, stasera all'auditorium Torelli di Sondrio col Trio Albatros Ensemble. **Francesco e Stefano Parrino** (violino e flauto), **Alessandro Marangoni** (pianoforte), che interpretando le più famose musiche da film e concorderanno al recupero della chiesa del '400 di S. Bartolomeo. Prima di lasciarci i 40 allievi provenienti da tutto il mondo che prendevano lezioni in edifici storici di Bormio, per salutare il pubblico e omaggiare i loro insegnanti, si sono esibiti il 7 settembre in musiche contemporanee nella chiesa affrescata del S. Spirito, ognuno dando il massimo.

I giovani apprendisti diventati amici per suonare insieme senza competizione (molti si sono fatti tutte le tre edizioni della Masterclass) hanno ringraziato i loro eccellenti docenti per aver insegnato umiltà e capacità di amare la musica ed essersi posti al loro livello, averli incoraggiati.



Due momenti dei concerti Le Altre Note di questa settimana. Nell'immagine a destra i ragazzi che hanno partecipato alla Masterclass

Tra loro le finlandesi **Liina Raikkonen**, **Anu Kaisa**, **Hulmi Riikka Alakarppa**, i giovanissimi talenti **Tiziano Giudice** di Lovero, **Giulia Manfredini** di Brescia, **Giuseppe Vitale** di Mortara, **Emanuele Grassi** di Sondrio oltre a **Chiara Gaglia** (vincitrice del concorso giovani talenti di

ta di suonare musica da camera con una forte carica di gioia in cui si aprono mente e cuore, non solo pensando al risultato ma godendo ogni momento intermedio di crescita». A loro sono state donate le borse di studio da **Mara Pacini**, ex bambina prodigio, cantante rock nel

primo film «Urlatori alla sbarra».

Momento magico del Festival Le Altre Note è stato il progetto corale realizzato con la partecipazione di docenti e allievi che a Valturva e a Bormio il 7 e l'8 settembre hanno eseguito in orchestra «Il Carnevale degli

animali» del compositore Camille Saint Saens (1835-1921) rielaborato da **Alessandra Garosi**, accompagnando la proiezione di un film prodotto per l'occasione dal Parco nazionale dello Stelvio: un doppio spettacolo in cui la montagna diventava un suggestivo contraltare na-

urale in cui il suono degli animali e degli alberi si accompagnava a quello degli strumenti musicali dando vita ad un evento di grande impatto. E per dirla come Nietzsche: «la vita senza musica sarebbe un errore».

Roberta Cervi
© RIPRODUZIONE RISERVATA

Trio Albatros e Fai insieme per salvare San Bartolomeo

Salvare la chiesa di San Bartolomeo, autentico gioiellino di arte popolare del Quattrocento che si affaccia sopra Sondrio, dopo anni di abbandono?

La Delegazione di Sondrio del FAI ci prova, in collaborazione con il Comune capoluogo, raccogliendo fondi allo scopo nel concerto che organizza questa sera all'Auditorium Torelli (ore 21). Sul palco il Trio Albatros Ensemble, per una serata tra musica e cinema intitolata "Le Altre Note". Stefano Parrino al flauto, Francesco Parrino al violino, Alessandro Marangoni al pianoforte eseguiranno una carrellata di colonne sonore che hanno fatto il giro del mondo.

Un concerto (ad offerta libera) che servirà a contribuire al restauro conservativo della chiesetta, per il quale la Delegazione FAI di Sondrio si sta attivando da tempo. La chiesa è sta-

ta fatta oggetto negli ultimi tempi di gravi episodi vandalici che l'hanno profanata e saccheggiata (soprattutto l'altare settecentesco e l'acquasantiera del seicento) ed è minacciata dalla natura insidiosa che tende ad ostruirne l'accesso, ma resiste agli assalti del tempo e dell'uomo, e non è mai stata sconscrata. Alcuni amici si sono disposti a ridarle vita attraverso il suono delle campane e il ripristino dell'apertura sulle facciate ovest e nord, che erano state chiuse per impedire pericolose incursioni.

Di notte, debitamente illuminata, è una delle vedute più caratteristiche della città. Di giorno mostra il suo stato di abbandono, ma è pronta a rinascere con il contributo generoso dei sondriesi che sicuramente non mancherà in una serata così importante anche per il suo obiettivo. Il ricavato del concerto sarà infatti interamente devoluto alla Parrocchia San Carlo di Mossini, cui la Chiesa di San Bartolomeo fa capo, per sostenere le spese relative agli interventi di recupero e di riqualificazione. ■ P. Red.

«SUONI NELLE OROBIE»

Musica e montagna, binomio vincente Applausi per il concerto al Lago Casera



I protagonisti del concerto che si è svolto domenica organizzato dalla Fondazione Albosaggia

ALBOSAGGIA (cvb) Nella suggestiva atmosfera della località Lago Casera di Albosaggia, a 2000 metri di quota, non poteva che essere un successo l'esibizione del quartetto DuepiùDue composto dai fratelli **Francesco** e **Stefano Parrino** originari di Bormio (violino e flauto) e da **Claudio** (viola) e **Alessandro Andriani** (violoncello) nativi della provincia di Varese. Domenica, la Fondazione Albosaggia presieduta da **Gelsi Bagini**, ha portato in alta quota le musiche di Mozart nel concerto di chiusura della sesta edizione della rassegna "Suoni delle Orobie" che anche quest'anno, forse più che in passato, ha riscosso grandi apprezzamenti. Il quartetto DuepiùDue, fondata tre anni fa mettendo assieme quasi per gioco (trattandosi di due coppie di fratelli) le reciproche esperienze internazionali e dando vita a nuove forme musicali di revival sette-ottocenteschi, ha suonato come sospesa nel vuoto su un palco a picco sul lago verde, con attorno un anfiteatro naturale di prati su cui erano sedute oltre un centinaio di persone.

Non era stato facile raggiungere l'Alpe e il rifugio degli Alpini che, ospitali, avevano preparato su tavolate poste in luoghi panoramici il rancho tipico con polenta, salsiccia e il classico dolce detto "panù". Dunque, chi aveva raggiunto la meta era senz'altro profondamente appassionato di musica e sostenitore delle attività dell'Associazione. «Noi procedevamo a suonare con spontaneità - dichiarano gli artisti - perché non riuscivamo che a sentire la profondità dei luoghi». Invece, per i presenti, catturati dalla magia delle note e del paesaggio, il suono era perfettamente percepibile come in un salone dell'ottocento.

«Un'iniziativa riuscita di cui siamo stati i precursori - dicono soddisfatti i membri della Fondazione - L'atmosfera raffinatissima, in una scenografia esclusiva dall'acustica eccezionale che sembra fatta per i concerti. Ringraziamo i fratelli Parrino e Andriani con cui possiamo esser certi di aver iniziato una grande collaborazione».

© RIPRODUZIONE RISERVATA

SONDRIO

Col bellissimo concerto per il Fai cala il sipario sul Festival Le Altre Note



Un momento dell'esibizione al Torelli di Sondrio

SONDRIO (cvb) Gran finale per il Festival Masterclass di musica da camera organizzato dall'associazione Le Altre Note con la Scuola Musica Civica di Bormio che dal 18 agosto al 15 settembre ha portato musica di alta qualità, creatività e sogni, con 26 concerti per valorizzare il territorio ed un laboratorio didattico per 40 allievi provenienti da tutto il mondo. Il concerto conclusivo è stato a Sondrio presso l'auditorium Torelli, fortemente voluto dagli organizzatori in collaborazione col Fondo per l'Ambiente Italiano che con la parrocchia di S. Carlo di Mossini sta promuovendo il progetto di restauro della chiesa quattrocentesca di S.

Bartolomeo e grazie al Festival ha voluto richiamare l'attenzione su questo bene simbolo del capoluogo valtellinese. Di fronte a un pubblico preparato il Trio Albatros Ensemble (**Francesco** e **Stefano Parrino** violino e flauto, **Alessandro Marangoni** piano) ha mirabilmente dialogato reinterpretando con stile e ricercatezza, brani di Nino Rota, Ennio Morricone, George Gerswhin, Luca Russo, Delilah Gutman, Rocco Abate, aggiungendo un brano di prima esecuzione, «Amor Servi», atto d'amore composto per l'occasione dal direttore del Conservatorio di Vibo Valentia **Antonella Barbarossa**. Poi due bis: la

colonna sonora del film «La stangata» e «Interludio» di Jacques Ibert elaborato da **Michele Catania**. **Emilia Balgera** e **Ida Oppici**, in rappresentanza della delegazione Fai, hanno gradito passione e raffinatezza di questi giovani in prima linea per sostenere una buona causa. **Marina Cotelli**, assessore alla Cultura di Sondrio, ha colto il significato che questa iniziativa ha portato per i giovani sul territorio. «Vorremmo fare di questa terra una piccola bomboniera di cultura e tradizioni; grazie a tutti gli amici che hanno creduto in noi», hanno detto salutando la Valtellina i fratelli Parrino.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

<http://www.alimentarblog.info/2012/08/08/levissima-e-lealtrenote-festival-allinsegna-di-musica-e-natura/>

<http://www.altarezianews.it/category/cultura-spettacoli/page/2/>

<http://www.altarezianews.it/2012/08/12/grande-musica-a-bormio-con-il-festival-le-altre-note-2012/>

<http://www.altarezianews.it/2012/08/15/lealtrenote-2012-cambiano-sede-due-concerti/>

<http://www.altarezianews.it/2012/08/21/lealtrenote-2012-appuntamenti-da-non-perdere-con-il-duo-parrino-e-fedrigotti/>

<http://www.altarezianews.it/2012/08/21/mercoledì-22-agosto-2012-non-perdete-il-concerto-al-leibniz/>

<http://www.altarezianews.it/tag/il-31-luglio-a-bormio-e-il-2-settembre-in-val-poschiavo/>

<http://www.altarezianews.it/2012/08/29/festival-lealtrenote-2012-ecco-luigi-maio-e-il-trio-albatros-ensemble/>

<http://www.altarezianews.it/2012/09/06/le-altrenote2012-rendono-omaggio-alla-natura/>

<http://www.altarezianews.it/category/festival-altre-note/>

ALTA REZIA INFO

http://www.altarezia.info/concerti_in_valposchiavo-t3503/

Bimestrale di Cultura e Informazione per Tricerminio ed Area

http://www.archi-magazine.it/NEWS/news132_II_Festival_LeAltreNote_torna_ad_animare_Bormio.htm



<http://www.beverfood.com/v2/news+notizia.storyid+5587-levissima-e-lealtrenote-festival-all-insegna-di-musica-e-natura.htm>



http://www.visitbormio.eu/bormio/news_su_bormio/articletype/articleview/articleid/2471/le-altrenote2012-rendono-omaggio-alla-natura.aspx



http://www.bormio.info/scoprire_bormio/agenda-eventi-a-bormio



<http://www.bormioski.eu/it/la-musica-sale-in-quota/>



<http://chitarraedintorni.blogspot.it/>

<http://networkedblogs.com/AeNoy?a=share>

FIRSTPOST.

<http://www.firstpost.com/topic/place/sicily-lealtrenote-a-bormio-2000-video-j4zJA-c3wHI-39552-3.html>



<http://www.fondoambiente.it/sondrio.asp>



<http://www.ilbernina.ch/?p=40243>

<http://www.ilbernina.ch/?p=38616>





<http://www.ilcorrieremusica.it/festival-le-altre-note/>

Il Bloggatore

<http://cucina.ilbloggatore.com/2012-08-08/levissima-e-lealtrenote-festival-all%E2%80%99insegna-di-musica-e-natura/>



<http://www.intornotirano.it/notizie-tirano-e-provincia-di-sondrio/la-valposchiavo-ospita-il-festival-lealtrenote>



<http://247.libero.it/focus/15764755/1/lealtrenote-2012-appuntamenti-da-non-perdere-con-il-duo-parrino-e-fedrigotti/>

<http://247.libero.it/focus/15940551/10/un-concerto-per-salvare-la-chiesa-di-san-bartolomeo/>

<http://247.libero.it/dsearch/lealtrenote/>



<http://www.livigno.eu/it/estate/eventi/le-altre-note-2012>



<http://www.lombardianews.it/sondrio/articolo/alta-valtellina-continua-festival-lealtrenote-23761.html>



<http://ricerca.repubblica.it/repubblica/archivio/repubblica/2012/09/01/il.html>

<http://ricerca.repubblica.it/ricerca/repubblica?query=lealtrenote&view=repubblica>



<http://menuturistico.blogspot.it/2012/09/tortino-al-cioccolato-con-pere.html?spref=fb>

MusicaProgetto

<http://www.musicaprogetto.org/2012/05/festival-lealtrenote-2012-bormio.html>



<http://www.pgi.ch/index.php/centri-regionali/valposchiavo/pgi-valposchiavo/554-fiabe-da-camera-con-luigi-maio-e-il-trio-albatros>

RSI.ch

<http://www.rsi.ch/home/global/agenda.html.html?mpg=4355&crit=genere&q=domani>



<http://www.scoop.it/t/vacanze-a-colico/p/2407196103/lealtrenote-festival-di-musica-da-camera-in-valtellina>



http://www.telemonteneve.com/link_01.htm



http://www.valtellina.it/info/20994/altre_note_festival_2012_bormio.html



<http://www.vaol.it/it/notizie/lealtrenote-festival-di-musica-da-camera-in-valtellina.html>

<http://www.vaol.it/it/notizie/un-concerto-per-salvare-la-chiesa-di-san-bartolomeo.html>

<http://www.vaol.it/it/notizie/fiabe-da-camera-in-valposchiavo.html>

<http://www.nova-academia.it/>

http://www.circuitomusica.it/eventi/radio_tv/773/festival-lealtrenote-a-radio-classica

http://www.circuitomusica.it/eventi/653/festival-lealtrenote/immagini/img_4379





31 luglio

Ultimo Grido, trasmissione a cura di Gabriele Formenti

11 settembre 2012

Spazio Dj Classico, trasmissione a cura di Luca Zaramella



4 agosto 2012

trasmissione a cura di Oretta Pierotti-Cei



12 agosto 2012

trasmissione a cura di Stefano Corato



14 - 20 - 23 - 27 - 28 - 29 - 31 agosto

7 settembre 2012

Interviste approfondimenti e trasmissioni dedicate al festival LeAltreNote



7 settembre 2012

Radio 3 Suite



8 settembre 2012

notiziario di TSN



6 - 24 - 31 agosto

telegiornale, trasmissione della conferenza stampa, registrazione dei concerti.

7 settembre

Grandangolo su Luigi Maio e Paolo Pinto, registrazione del concerto in collaborazione col Parco Nazionale dello Stelvio



15 settembre 2012

telegiornale di Teleunica



Mediapartners:

GIORNALE di SONDRIO
Centro valle

www.giornaledisondrio.it



www.circuitomarconi.com

MUSICA

Rivista di cultura musicale e discografica
www.rivistamusica.com

www.rivistamusica.com

livigno - italy
teleMonteneve

AltaReziaNews
Notizie dal cuore delle Alpi

Supporters & Sponsors:



Amore per le Belle Cose



Via Roma, 91
23032 Bormio (So)
Tel. +39.0342.911644



Via Roma, 131
23032 Bormio (So)
Tel. +39.0342.910019



Via Artigiani, 1 25030 Castrezzato (Bs)
Tel. +39.030.7146657



Via Battaglion Morbegno, 25
23032 Bormio (So)
Tel +39 0342901451



Via Roma, 36
23032 Bormio (So)
Tel. +39.0342.904772



Via La Rosa, 354
Piantedo (SO)
Tel. +39.0342.606811



L'olio degli Abi
Olio extrabergine di Oliva Nocellara del Belice

Via Lazzaretto, 22
91022 Castelvetrano (Tp)
Tel. +39.0924.89532



Via Fiera, 2
23032 Bormio (So)
Tel. +39.0342.901201



Via Roma, 6
23032 Bormio (So)
Tel. +39.0342.901390



Via Roma, 90
23032 Bormio (So)
Tel. +39.0342.901398



Via Milano, 9
23032 Bormio (So)
Tel. +39.0342.904721



Via Roma, 76
23032 Bormio (So)
Tel. +39.0342.903343



Via Sormani, 18
20093 Cologno Monzese (Mi)
Tel. +39.02.25396575



Via Nazionale 12
23030 Villa di Tirano (So)
Tel. +39.0342.701352

Si ringraziano inoltre i Signori - We also thank Mrs. and Mr. : Clara & Franco Holzknecht